



ISTITUTO COMPRENSIVO Statale N.13 "Albino Luciani"

Gazzi Fucile-98147 MESSINA

Codice MEIC86100G -090/687511 - Fax 090/68598-

e-mail:MEIC86100G@ISTRUZIONE.IT-Cod.Mecc.MEIC86100G

**SCHEMA DI PROGETTO PER L'AMPLIAMENTO
DELL'OFFERTA FORMATIVA A. S. 2016/2017**

Sezione 1-Descrittiva

1.1 Denominazione del Progetto e sua descrizione sintetica

Titolo: **Viva I Mestieri**

Il Progetto "Viva I Mestieri" nasce dal bisogno di far capire che materie prime e mestieri hanno nella nostra vita. In un mondo dominato dalla tecnologia e sempre più massificato e globalizzato, il progetto nasce con l'obiettivo di ricondurre i bambini a riflettere e a riscoprire l'importanza dei mestieri. Il progetto mira principalmente a far conoscere i mestieri tradizionali ma anche, considerate le dinamiche di un contesto di svantaggio socio-culturale, a dar significato al lavoro e a educare al rispetto di tutte le professioni. In particolare, lo studio di alcuni mestieri, quali il fornaio, il sarto, il contadino, può essere un punto di partenza per ricercare l'origine delle cose, per riscoprire la manualità e per e per rivalutare il "fare" come modo di interagire col mondo circostante.

1.2 Responsabile del Progetto

Ins. Morabito Giuseppa

1.3 Destinatari-Motivazioni-Esigenze Formative-Obiettivi (generali e specifici)-Risultati attesi

Destinatari: Tutti i bambini della sezione regionale della scuola dell'infanzia del plesso A. Luciani .

Motivazioni: Le finalità del progetto si allineano a quelle proprie della scuola dell'infanzia, e il progetto offre l'opportunità di far conoscere ai bambini i mestieri e gli attrezzi.

Esigenze Formative: Sviluppare il senso dell'identità personale; Imparare a giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri; Imparare a relazionarsi e a confrontarsi in maniera positiva con gli altri; Riconoscere il proprio corpo e sperimentare gli schemi posturali e dinamici di base; Sviluppare le capacità di ascolto, ampliare il proprio repertorio linguistico e acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive; Inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.

Obiettivi (generali e specifici): Sperimentare diverse tecniche espressive e saper utilizzare creativamente il materiale a disposizione; Contestualizzare mestieri; Associare mestieri e attrezzi; Cogliere nessi logici tra il produttore e prodotto.

Risultati attesi: IL SÉ E L'ALTRO: Saper collaborare con gli altri; Rispettare le regole stabilite per raggiungere un obiettivo comune. IL CORPO E IL MOVIMENTO Muoversi con destrezza. Usare gli indicatori spaziali e temporali. IMMAGINI, SUONI, COLORI Descrivere, rielaborare e rappresentare le diverse esperienze effettuate. I DISCORSI E LE PAROLE: formulare ipotesi. Usare un linguaggio appropriato alle diverse situazioni; Decodificare e utilizzare simboli appropriati alle diverse situazioni LA CONOSCENZA DEL MONDO: Classificare, associare, e mette in relazione dati e fenomeni; Confrontarsi con i compagni per cercare soluzioni ai problemi; Affrontare con fiducia situazioni nuove e problematiche; Manifestare interesse e curiosità nei confronti dei fenomeni osservati

1.4 Durata, articolazione e contenuti del progetto

Durata: Circa tre mesi da marzo a maggio

Articolazione e contenuti del progetto: il progetto ,sarà effettuato in orario extracurriculare, mira alla conoscenza e alla familiarizzazione con mestieri, strumenti e materie prime. Tra i tanti mestieri ho pensato di dare la precedenza a quelli che sono più vicini alla sfera di esperienza dei bambini per facilitarne la conoscenza. I mestieri proposti saranno: il contadino; l'agente di polizia; il medico; il falegname; l'operatore ecologico; il fornaio; il sarto. La scelta di questi mestieri si presta allo sviluppo e all'approfondimento di argomenti trasversali e al raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze-

Attività: Storie e filastrocche, invenzioni di racconti e filastrocche, Conversazioni -domande stimolo, Verbalizzazioni, Memorizzazione di poesie, Giochi motori, liberi, di ruolo, Espressione grafico-pittorica, Attività costruttiva, Escursione e visite guidate presso artigiani (se previste)

1.5 Metodologie e strumenti

METODOLOGIA: Il Progetto prevede un percorso di incontri e attività laboratoriali. Tra i laboratori che privilegerò quello fiaba, quello musicale, quello grafico pittorico e creativo manipolativo. Tutte le attività saranno proposte in forma ludica. L'osservazione guidata, la progressiva scoperta della realtà circostante, le narrazioni, i canti e le filastrocche la visione di filmati ma soprattutto le esperienze sensoriali mi aiuteranno a raggiungere i traguardi desiderati.

1.6 Modalità di valutazione dell'apprendimento e del percorso

Modalità di valutazione: Durante tutto lo svolgimento del percorso didattico l'insegnante osserverà il comportamento esplorativo di ogni bambino nonché la curiosità verso il nuovo e verificabile, annotando fatti, episodi e dialoghi significativi che, unitamente agli elaborati costituiranno elementi essenziali per la valutazione delle abilità acquisite.

1.7 Modalità per il monitoraggio e l'autovalutazione del Progetto

Modalità per il monitoraggio e l'autovalutazione Attraverso l'osservazione e la verifica strumenti particolarmente importanti potremmo permetterci di monitorare le nostre proposte man mano che vengono realizzate. Così facendo si cercherà di contestualizzarle e di avvicinarle sempre più al vissuto e agli interessi dei bambini. Nell'attuare le attività, osserverò la comprensione delle proposte, la partecipazione, la capacità di cooperare, il grado di evoluzione delle realizzazioni e la conoscenza delle tecniche. A conclusione del progetto verrà realizzato un recital.

1.8 Risorse umane e finanziarie necessarie

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare

1.8 a Spese per il personale

| Personale docente | Numero di ore di insegnamento | Numero di ore di non insegnamento |
|---------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| Morabito Giuseppina | 50 | |
| Personale ATA | qualifica | Numero di ore |
| | 10 | |

1.8 b Peni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare

| Beni e servizi che si prevede di utilizzare-Materiale di consumo (carta cancelleria, toner) | Indicare se già in possesso dell'istituto o da acquistare | Se da acquistare indicare quantità costo e ditta presso cui chiedere eventuale preventivo |
|---|--|--|
| Materiale di facile consumo per le attività grafico - pittoriche; materiale didattico strutturato per attività psicomotorie e ludiche (guidate e/o libere); Utensili da lavoro. | Materiale didattico presente in ogni sezione Materiale di facile consumo da acquistare attrezzi da lavoro verranno forniti dai genitori degli alunni coinvolti e dai docenti | Materiale di facile consumo da acquistare, nel preventivo dettagliato vengono indicati dei prezzi che sono stati consultati da catalogo ditta Borgione |

1.9 Preventivo dettagliato

| | |
|---|----------------------|
| n°5 risme carta per fotocopie | £17.84 |
| n°10 set stampini vegetali | £ 14.90 |
| n° 2cartoncino assortito conf. Scuola | £69.80 |
| n°2 set 6 flaconi tempera pronta | £31,00 |
| n°2 set pennelli set scuola | £30.00 |
| n°5 colla vinilica 1kg | £24.50 |
| n°3pouches formato A4 per plastificatrici | £90.00 |
| n°25 porta listini con 20 buste | £49.75 |
| n°2 conf 10 rotoli nastro adesivo trasparente | £7.50 |
| n°4 set stencil frutta e vegetali | £14.00 |
| n°1 conf50 pergamene | £13.90 |
| n°5conf carta crespa assortita | £137.50 |
| n°1conf 200 fogli carta pacco scuola | £55.00 |
| n°4 conf cellophane in fogli | £28.00 |
| | totale 583,69 |

Messina.....

Firma Docente Referente

Giuseppe Morabito