



*ISTITUTO COMPRENSIVO Statale N. 13 "Albino Luciani"*  
*Gazzi Fucile - 98147 MESSINA*

Codice MEIC86100G - 090/687511 - Fax 090/680598 -  
 e-mail: MEIC86100G@ISTRUZIONE.IT - Cod. Mecc. MEIC86100G

**SCHEDA DI PROGETTO PER L'AMPLIAMENTO  
 DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S. 2016/17**

Sezione 1 - Descrittiva

1.1 Denominazione del Progetto e sua descrizione sintetica

**IO...CI SONO!**

**EUCAZIONE ALLA LEGALITA', ALLA CONVIVENZA CIVILE E RESPONSABILE, ALLA  
 CITTADINANZA ED ALLA COSTITUZIONE**

1.2 Responsabile del Progetto

**MONDO PASQUA**

1.3 Destinatari - Motivazioni - Esigenze formative - Obiettivi (generali e specifici) - Risultati attesi

Gli allievi di tutte le classi dell'Istituto Comprensivo che volessero beneficiarne, ma anche le famiglie che, come negli anni precedenti, hanno voluto affiancare gli allievi durante le attività portate avanti. Quest'anno il Progetto vuole assumere una fisionomia diversa e specifica rispetto agli anni precedenti, nel senso che non si fonderà soltanto sull'acquisizione, sul recupero, sul consolidamento o sul potenziamento delle norme fondamentali e comuni della Convivenza Sociale e Civile, sulla conoscenza dell'immenso ed imprescindibile universo del vivere sociale e politico. E questo non perché si voglia minimizzarne la primaria importanza, ma solo perché, **TRASVERSALMENTE**, tale **LAVORO** attraversa tutte le discipline e, particolarmente, viene curato ed esaltato durante le attività di **APPROFONDIMENTO**.

Così come significativamente recita la denominazione del Progetto "IO...CI SONO", semplice ma sublime espressione "rubata" al grande **DON CIOTTI**, il **PERCORSO** intende rendere partecipe e protagonista delle attività proposte, tutti coloro che volessero attivamente, personalmente e direttamente **PRENDERE PARTE** alle **MANIFESTAZIONI**, agli **EVENTI**, agli **INCONTRI**, ai **CONCORSI**, ai **CONVEGNI**, alle **GIORNATE IN MEMORIA DI...**, alla **presentazione di LIBRI**, alla **preparazione di GIORNATE** particolarmente significative, alle **DATE DELLA MEMORIA**, insomma a **tutte quelle PROPOSTE** finalizzate all'arricchimento del bagaglio culturale, della maturazione della personalità e, soprattutto del grado di consapevolezza del ruolo di individuo e di cittadino di tutti e di ciascuno. L'esigenza improcrastinabile di **ESSERE** piuttosto che di **APPARIRE** o meglio di **ESSERCI** piuttosto che **APPARIRE IN**, come ci suggerisce il **Presidente di LIBERA** che di quella espressione ha fatto il **SIMBOLO** e lo **SPOT** della sua infaticabile attività, esige che i beneficiari del Percorso, si mettano in gioco ed in prima fila **CONCRETAMENTE**.

Solo "toccando con mano", respirando certe atmosfere" e assistendo "de visu" a particolari **EVENTI**, investendo il proprio tempo, le proprie energie, le proprie capacità, l'estro, la creatività, i sogni, le attitudini, il cuore, mettendoci, quindi, solo tutto sé stesso, ciascuno potrà realmente tradurre in realtà quello che come cantava il grande **GABER** rappresenta davvero l'anima del più importante **VALORE** della vita individuale e sociale, la **LIBERTA'** il cui principio promotore è proprio la **PARTECIPAZIONE**, quindi ...**L'ESSERCI!**

<b>1.4 Durata, articolazione e contenuti del progetto</b>
Il <b>Percorso</b> dovrebbe essere seguito per tutto il corso dell'a.s. soprattutto in concomitanza con <b>EVENTI, MANIFESTAZIONI, CONCORSI, INVITI, GIORNATE SIGNIFICATIVE etc...</b> Partecipazione a <b>PROGETTI e CONCORSI</b> proposti ed indetti dal MIUR o da altri Enti Istituzionali; ad <b>INCONTRI</b> organizzati da <b>ASSOCIAZIONI e FONDAZIONI</b> , a <b>VISITE di ISTRUZIONE</b> presso le <b>Località</b> più significative, soprattutto in coincidenza con <b>GIORNATE PARTICOLARI</b> , ad <b>Incontri, Eventi e Manifestazioni</b> organizzati nella Scuola dalla Referente del Progetto. Ciascuna Attività e ciascuna Partecipazione ad un <b>EVENTO</b> saranno precedute da un lavoro di Studio e di preparazione finalizzato anche alle <b>PERFORMANCE</b> da proporre e presentare.
<b>1.5 Modalità di Valutazione dell'Apprendimento e del Percorso</b>
Le modalità di valutazione saranno consequenziali cronologicamente e logicamente alla verifica del raggiungimento degli obiettivi via via prefissati.
<b>1.6 Metodologie e Strumenti</b>
Approccio costruttivo che tenga conto dell'analisi di bisogni, obiettivi, finalità, tempi, metodologie, monitoraggi, valutazioni ed autovalutazioni da concordare e gestire assieme ai docenti. Interrelazione, confronto, cooperazione e competizione collaborativa individuale in chiave "antibullistica", finalizzata alla costruzione di un <b>BENE COMUNE. RICERCAZIONE, LABORARIETA'</b> . Sussidi biblio-icono-foto-audio-videografici ed informatici.
<b>1.7 Modalità per il monitoraggio e l'autovalutazione del Progetto</b>
Le due fasi saranno effettuate esattamente al momento degli <b>Interventi</b> e delle <b>Performance</b> degli allievi, durante gli <b>Incontri</b> , i <b>Dibattiti</b> , le attività svolte in itinere, tappe che saranno continuamente oggetto di monitoraggio e che daranno l'esatta misura della valenza e della validità degli interventi adottati.

#### 1.8. Risorse umane e finanziarie necessarie

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare		
1.8. a Spese per il personale		
Personale docente	Numero di ore di insegnamento	Nnumero di ore di non insegnamento
MONDO PASQUA e CASCIANO GIUSEPPINA	A discrezione della Dirigente e secondo la disponibilità della Scuola.	20 <sup>?</sup> + 20
Personale ATA	Qualifica	Numero di ore
	?	?

#### .8.b Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative		
Beni e servizi che si prevede di utilizzare –materiale di consumo ( carta cancelleria, toner )	Indicare se già in possesso dell'istituto o da acquistare	Se da acquistare indicare quantità costo e ditta presso cui chiedere eventuale preventivo
Corredo di cancelleria, quadernoni, block-notes, sussidi e supporti biblio-audio- foto- videografici ed informatici.	?	?

Messina, .....

Firma Docente Referente

*S. Chaur*